



SALVAGUARDA

LISTA DE EXERCÍCIOS

**LÍNGUA
PORTUGUESA
JUNHO**

Olá, estudante! Este documento traz a lista de exercícios de Junho. O objetivo dela é te ajudar a fixar os conteúdos do cronograma do mesmo mês.



Lista de exercícios: fixação do cronograma de **Junho**

Assuntos abordados neste mês:

Frente 1 – Gramática	Frente 2 - Literatura
Formação de palavras	Romantismo – Contexto Histórico
Análise morfológica x análise sintática	Romantismo em Portugal
Classes de palavras: Substantivos	Romantismo no Brasil (prosa)
Classes de palavras: Artigos	Romantismo no Brasil (poesia)
Classes de palavras: Adjetivos	Realismo
Classes de palavras: Verbos	Naturalismo
Classes de palavras: Pronomes	
Classes de palavras: Conjunções	
Classes de palavras: Preposições	
Classes de palavras: Advérbios	
Classes de palavras: Numerais	
Classes de palavras: Interjeições	

Agora vamos praticar!

Frente 1: Gramática

1. (UFSC) Aponte a alternativa cujas palavras são respectivamente formadas por justaposição, aglutinação e parassíntese:
 - a. varapau - girassol - enfaixar
 - b. pontapé - anoitecer - ajoelhar
 - c. maldizer - petróleo - embora
 - d. vaivém - pontiagudo - enfurece
 - e. penugem - plenilúnio – despedaça

2. (FFCL-Santo André)

As palavras couve-flor, planalto e aguardente são formadas por:

- a. derivação
- b. onomatopeia
- c. hibridismo
- d. composição
- e. prefixação

3. Analise as afirmações a seguir e assinale a alternativa correta.

I. A derivação imprópria ocorre quando uma palavra, pertencente a uma determinada classe, é utilizada como se fosse de outra classe gramatical.

II. O coelho verde saiu correndo. - apresenta uma derivação imprópria.

III. O amanhecer de ontem foi magnífico. - apresenta uma derivação imprópria.

- a. Apenas I é correta.
- b. Apenas II é correta.
- c. Apenas I e II estão corretas.
- d. Apenas I e III estão corretas.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

4. (FMU) Leia as expressões destacadas na seguinte passagem: “E comecei a sentir falta das pequenas brigas por causa do tempero na salada – o meu jeito de querer bem.”

Tais expressões exercem, respectivamente, a função sintática de:

- a. objeto indireto e aposto
- b. objeto indireto e predicativo do sujeito
- c. complemento nominal e adjunto adverbial de modo
- d. complemento nominal e aposto
- e. adjunto adnominal e adjunto adverbial de modo

5. Qual das palavras destacadas abaixo não representa um substantivo abstrato:

- a. A sua conquista se deve ao seu esforço.
- b. A humildade é a sua principal característica.
- c. A sua aprendizagem é bastante rápida.
- d. As suas atitudes se baseiam na justiça.
- e. Muitos idosos têm problemas de saúde.

6. Todas as alternativas apresentam substantivos concretos, exceto

- a. beijo
- b. bolo
- c. Portugal
- d. sereia
- e. maçã

7. Sobre os substantivos simples e compostos, as frases corretas são:

I. Os substantivos simples são formados por apenas um radical.

II. Os substantivos simples são sempre grafados com letras maiúsculas.

III. Os substantivos compostos são sempre formados por mais de um radical.

- a. somente a I
- b. I e II

- c. I e III
 - d. I, II e III
 - e. n.d.a
8. Em qual das alternativas o artigo foi usado incorretamente?
- a. Já estudei para ambos os testes.
 - b. Esta é a senhora cuja filha é youtuber.
 - c. Florianópolis é famosa por suas praias.
 - d. A encantadora Florianópolis é famosa por suas praias.
 - e. Esta é a senhora cuja a filha é youtuber.
9. Qual das alternativas contém erro no uso do artigo?
- a. Usei as gramas de farinha que você disse para eu usar.
 - b. Vocês têm um cabeça na equipe?
 - c. O que você tem na cabeça?
 - d. Esta balança não pesa os gramas com precisão.
 - e. A grama do estádio foi trocada recentemente.
10. Assinale a alternativa na qual o segmento destacado exerce a função de adjetivo.
- a. “Senhor futuro ministro da Saúde, queremos tratar de um motivo de orgulho (...)”.
 - b. “Graças aos esforços de cidadãos e governos de diversos partidos (...)”.
 - c. “(...) diante de uma epidemia que se aproxima de um milhão de casos (...)”.
 - d. “A forma negativa (...) com que muitos ainda reagem àqueles que têm HIV (...)”.
 - e. “Enquanto vacina e cura ainda estão fora do horizonte, o Brasil segue (...)”.
11. (CESGRANRIO)
- Assinale a oração em que o termo cego(s) é um adjetivo:
- a. Os cegos, habitantes de um mundo esquemático, sabem onde ir...
 - b. O cego de Ipanema representava naquele momento todas as alegorias da noite escura da alma...
 - c. Todos os cálculos do cego se desfaziam na turbulência do álcool.
 - d. Naquele instante era só um pobre cego.
 - e. ... da Terra que é um globo cego girando no caos.
12. (UFSCar) Indique a alternativa que completa corretamente as lacunas das frases:
- I - Se nos a fazer um esforço conjunto, teremos um país sério.
II -o televisor ligado, para te informares dos últimos acontecimentos.
III - Não havia programa queo povo, após o último noticiário.
- a. propormos - Mantenha - entretesse
 - b. propusermos - Mantém - entretesse

- c. propormos - Mantém - entretivesse
- d. propormos - Mantém - entretesse
- e. propusermos - Mantém – entretivesse

13. Imagine a situação em que uma professora responda a seu aluno e que nessa resposta denote-se erro do emprego verbal. Identifique-o:

Professora, eu preciso fazer a lição de casa?

- a. É preciso que você faça a lição.
- b. Se você fizer a lição, tirará suas dúvidas sobre a aula.
- c. Convém que você faça a lição.
- d. Faça a lição sempre que solicitada.
- e. É bom que você faz a lição de casa.

14. (Mackenzie) A colocação do pronome oblíquo está incorreta em:

- a. Para não aborrecê-lo, tive de sair.
- b. Quando sentiu-se em dificuldade, pediu ajuda.
- c. Não me submeterei aos seus caprichos.
- d. Ele me olhou algum tempo comovido.
- e. Não a vi quando entrou.

15. (Fuvest) Assinale a alternativa onde o pronome pessoal está empregado corretamente:

- a. Este é um problema para mim resolver.
- b. Entre eu e tu não há mais nada.
- c. A questão deve ser resolvida por eu e você.
- d. Para mim, viajar de avião é um suplício.
- e. Quando voltei a si, não sabia onde me encontrava.

16. (Mackenzie) Assinale a alternativa que apresenta erro de colocação pronominal:

- a. Você não devia calar-se.
- b. Não lhe darei qualquer informação.
- c. O filho não o atendeu.
- d. Se apresentar-lhe os pêsames, faço-o discretamente.
- e. Ninguém quer aconselhá-lo.

17. (PUC-SP) No período: "Da própria garganta saiu um grito de admiração, que Cirino acompanhou, embora com menos entusiasmo", a palavra destacada expressa uma ideia de:

- a. explicação
- b. concessão
- c. comparação
- d. modo
- e. consequência

18. (PUC-SP) Em: "... ouviam-se amplos bocejos, fortes como o marulhar das ondas..." a partícula como expressa uma ideia de:
- comparação
 - causa
 - explicação
 - conclusão
 - proporção

19. (Fuvest-SP) "Podem acusar-me: estou com a consciência tranquila." Os dois pontos (:) do período acima poderiam ser substituídos por vírgula, explicitando-se o nexos entre as duas orações pela conjunção:
- portanto
 - e
 - como
 - pois
 - embora

20. "As preposições são palavras _____ que _____ dois termos de uma oração numa relação de _____."

A alternativa que preenche corretamente a lacuna é:

- variáveis; separam; coordenação.
 - variáveis; separam; subordinação.
 - variáveis; conectam; subordinação.
 - invariáveis; conectam; subordinação.
 - invariáveis; separam; coordenação.
21. As preposições podem apresentar diferentes valores semânticos, ou seja, elas são utilizadas para indicar relações de sentido nas orações. A alternativa abaixo que NÃO corresponde a explicação entre parênteses é:
- A próxima paragem fica a 5 km daqui. (preposição de instrumento)
 - Escrevemos o texto em inglês. (preposição de modo)
 - Estou doente desde domingo. (preposição de tempo)
 - Ana Paula se arrumou para o encontro. (preposição de finalidade)
 - Ficaremos em casa esse final de semana. (preposição de lugar)
22. Observe as seqüências de palavras e identifique o advérbio que não faz parte de cada grupo
- ontem - hoje - amanhã - não - agora - sempre - logo
 - diante - detrás - acima - sempre - abaixo - abaixo - lá
 - rápido - mal - vagorosamente - junto - depressa - devagar - bem
23. Faça a correspondência entre os advérbios sublinhados e as circunstâncias que eles indicam:

- a. afirmação
 - b. dúvida
 - c. tempo
 - d. tempo
 - e. intensidade
- () Minha amiga chega ao Brasil amanhã.
() Ele realmente cumpriu o que disse.
() Hoje estou muito cansado.
() Talvez ele esteja mentindo.
() Eu jamais aceitaria essa situação.
24. Indique a alternativa que contém os seguintes numerais ordinais por extenso: 40.º, 120.º e 200.º.
- a. quadragésimo, centésimo vinte, dois centésimos
 - b. quadrigentésimo, centésimo vigésimo, ducentésimo
 - c. quadragésimo, centésimo vigésimo, ducentésimo
 - d. quadringentésimo, centésimo vinte, ducentésimo
25. Indique a alternativa verdadeira quanto à classificação dos numerais.
- a. Os numerais ordinais indicam quantidade.
 - b. Os numerais multiplicativos indicam quantidades.
 - c. Os numerais cardinais indicam proporções.
 - d. Os numerais fracionários indicam proporções.
26. Indique a alternativa que contém os numerais cardinal, ordinal, multiplicativo e fracionário correspondente a 7.
- a. sete, sétimo, sétuplo, sétimo
 - b. sete, sétimo, sêxtuplo, um sétimo
 - c. sete, sétimo, sétuplo, um sete avos
 - d. sétimo, sete, sétuplo, um sétimo
27. Qual das seguintes frases contém uma interjeição ou locução interjetiva?
- a. Esta rua parece perigosa. Tenho medo de ir por aí.
 - b. Que medo! Eu não vou por aí.
 - c. Já chamei um milhão de vezes e ele não veio.
 - d. Fico muito feliz por você ter vindo.
28. Todas as alternativas abaixo contêm locuções, mas apenas uma é uma locução interjetiva. Indique qual.
- a. Entrou e continuou em silêncio.
 - b. Quem me dera isto fosse um sonho?
 - c. Isso é que é um homem de coragem!
 - d. Estamos indo, mãe!

29. (Fuvest)

Entre as obras mais comentadas do Visconde de Taunay estão: O Encilhamento, A Retirada da Laguna e, principalmente, o romance:

- a. A Moreninha.
- b. Inocência.
- c. Clarissa.
- d. Rosa.
- e. A Escrava Isaura.

30. (FCC)

A palavra de Castro Alves seria, no contexto em que se inseriu, uma palavra aberta à realidade da nação, indignando-se o poeta com o problema do escravo e entusiasmado com o progresso e a técnica que já atingiam o meio rural. Esse último aspecto permite afirmar que Castro Alves

- a. identifica-se aos poetas da segunda geração romântica no que se refere à concepção da natureza como refúgio.
- b. afasta-se, nesse sentido, de outros poetas, como Fagundes Varela, que consideram o campo um antídoto para os males da cidade.
- c. trata a natureza da mesma forma que o poeta árcade que o antecedeu.
- d. antecipa o comportamento do poeta parnasiano que se entusiasma com a realidade exterior.
- e. idealiza a natureza da pátria, buscando preservar a sua simplicidade e pureza, tal como Gonçalves Dias.

31. Assinale a alternativa que completa adequadamente a asserção:

O Romantismo, graças à ideologia dominante e a um complexo conteúdo artístico, social e político, caracteriza-se como uma época propícia ao aparecimento de naturezas humanas marcadas por

- a. teocentrismo, hipersensibilidade, alegria, otimismo e crença.
- b. etnocentrismo, insensibilidade, descontração, otimismo e crença na sociedade.
- c. egocentrismo, hipersensibilidade, melancolia, pessimismo, angústia e desespero.
- d. teocentrismo, insensibilidade, descontração, angústia e desesperança.
- e. egocentrismo, hipersensibilidade, alegria, descontração e crença no futuro.

32. (FEI)



Numere a coluna da esquerda, de acordo com a coluna da direita, tendo em vista a poesia romântica brasileira:

1. primeira geração
2. segunda geração
3. terceira geração

- () abolicionismo
- () condoreirismo
- () autocomiseração exacerbada
- () obsessão pela morte
- () indianismo
- () nacionalismo

Agora, escolha a alternativa que apresenta a sequência correta dos numerais:

- a. 2 - 3 - 2 - 1 - 2 - 1.
- b. 1 - 3 - 2 - 1 - 2 - 3.
- c. 3 - 2 - 2 - 1 - 2 - 2.
- d. 2 - 1 - 2 - 2 - 1 - 1.
- e. 3 - 3 - 2 - 2 - 1 - 1.

33. (UFPR)

Alguns dos maiores expoente da estética romântica em Portugal no século XIX foram:

- a. Castro Alves, Almeida Garret e Alexandre Herculano
- b. Cesário Verde, Álvares de Azevedo e Castro Alves.
- c. Eça de Queiroz, Camilo Castelo Branco e Vitor Hugo.
- d. Stendhal, Antero de Quental e Fagundes Varela.
- e. Almeida Garret, Alexandre Herculano e Camilo Castelo Branco.

34. (Fuvest)

Poderíamos sintetizar uma das características do Romantismo pela seguinte aproximação de opostos:

- a. Aparentemente idealista, foi, na realidade, o primeiro momento do Naturalismo Literário.
- b. Cultivando o passado, procurou formas de compreender e explicar o presente.
- c. Pregando a liberdade formal, manteve-se preso aos modelos legados pelos clássicos.
- d. Embora marcado por tendências liberais, opôs-se ao nacionalismo político.
- e. Voltado para temas nacionalistas, desinteressou-se do elemento exótico, incompatível com a exaltação da pátria.

35. O Realismo, escola literária cujo principal representante brasileiro foi Machado de Assis, teve como característica principal a retratação da realidade tal qual ela é, fugindo dos estereótipos e da visão romaneada que vigorava até aquele momento. Sobre o contexto histórico no qual o Realismo situou-se, são corretas as proposições:

I- O Brasil vivia tempos de calma política e social, havia um clima de conformidade, configurando o contentamento da colônia com sua metrópole, Portugal.

II- Em virtude das intensas transformações sociais e políticas, o Brasil foi retratado com fidedignidade, reagindo às propostas românticas de idealização do homem e da sociedade.

III- O país vivia o declínio da produção açucareira e o deslocamento do eixo econômico para o Rio de Janeiro em razão do crescimento do comércio cafeeiro.

IV- Teve grande influência das teorias positivistas originárias na França, onde também havia um movimento de intensa observação da realidade e descontentamento com os rumos políticos e sociais do país.

V- Surgiu na segunda metade do século XX, quando no mundo eclodiam as teorias de expansões territoriais que culminaram nas duas grandes guerras. O Realismo teve como propósito denunciar esse panorama de instabilidade mundial.

Estão corretas:

- a. todas estão corretas.
- b. apenas I e II estão corretas.
- c. I, II e III estão corretas.
- d. II, III e IV estão corretas.
- e. I e V estão corretas

36. Sobre a literatura realista, é incorreto afirmar:

- a. Teve início na Europa com a publicação do romance *Madame Bovary* (1857), de Gustave Flaubert, e do romance naturalista *Thérèse Raquin* (1867), de Émile Zola.
- b. Em comum, Realismo e Naturalismo apresentam os seguintes aspectos: combate ao Romantismo, o resgate do objetivismo na literatura e o gosto pelas descrições.
- c. Entre as principais características do Realismo estão: personagens planas, de pensamentos e ações previsíveis, individualismo, subjetivismo e linguagem culta permeada por metáforas.
- d. Entre as principais características do Realismo estão: personagens trabalhadas psicologicamente, universalismo, objetivismo, linguagem culta e direta.

37. (PUC – PR/2007)

Assinale a alternativa que contém a afirmação correta sobre o Naturalismo no Brasil.

- a. O Naturalismo, por seus princípios científicos, considerava as narrativas literárias exemplos de demonstração de teses e ideias sobre a sociedade e o homem.
- b. O Naturalismo usou elementos da natureza selvagem do Brasil do século XIX para defender teses sobre os defeitos da cultura primitiva.
- c. A valorização da natureza rude verificada nos poetas árcades se prolonga na visão naturalista do século XIX, que toma a natureza decadente dos cortiços para provar os malefícios da mestiçagem.
- d. O Naturalismo no Brasil esteve sempre ligado à beleza das paisagens das cidades e do interior do Brasil.
- e. O Naturalismo do século XIX no Brasil difundiu na literatura uma linguagem científica e hermética, fazendo com que os textos literários fossem lidos apenas por intelectuais.

38. Sobre o Naturalismo, é incorreto afirmar:

- a. O Naturalismo teve como marco inicial a publicação, em 1881, de *Germinal*, de Émile Zola, na Europa. Personagens e cenários são mostrados em toda sua miséria material e moral.
- b. O movimento literário costuma ser relacionado ao Realismo, que também tinha essa missão de retratar a realidade.
- c. Na literatura naturalista, assim como na literatura romântica, ocorre a idealização da realidade, o homem é um ser subjetivo guiado por suas vontades individuais, sem que exista interferência do meio ambiente em seu comportamento.
- d. Em razão de sua objetividade radical, a literatura naturalista não é considerada por muitos estudiosos como literatura, isto é, existem dúvidas de que as obras desse período sejam verdadeiramente objetos artísticos.
- e. No romance naturalista, o narrador comporta-se como um cientista, que observa os fenômenos sociais como quem observa uma experiência científica. Por isso, os fatos devem ser narrados de modo impessoal.