



**SALVAGUARDA**

# **LISTA DE EXERCÍCIOS**

**HISTÓRIA GERAL**

**MAIO 2024**

*Olá, estudante! Este documento traz a lista de exercícios de maio. O objetivo dela é te ajudar a fixar os conteúdos do cronograma*

*do mesmo mês.*



## Lista de exercícios: fixação do cronograma de maio

Olá, estudante!

Esta é nossa lista de exercícios de História do mês de maio. Leia com atenção os enunciados e as alternativas das questões e atente-se aos textos de apoio e às imagens. Caso tenha dificuldades, pode pedir ajudar para os monitores ou as monitoras.

Bons estudos!

### Assuntos abordados neste mês:

<b>Frente 1 - História Geral</b>
Idade Média (Periodização; Francos; Islamismo; Império Bizantino; Império Otomano; Feudalismo; Inquisição; Crise do Século XIV)
Idade Moderna (Renascimento; Reforma Protestante e Contrarreforma; Guerra das Rosas; Mercantilismo; Expansão Marítima; Civilizações Pré-Colombianas)

Agora vamos praticar!

### Frente 1 - História Geral

**1 - (UFRGS-RS 2017).** Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as afirmações abaixo, sobre a história da Idade Média ocidental.

A instalação de povos de origem germânica no território do Império Romano, as chamadas “invasões bárbaras”, ocorreu também por meio de processos migratórios pacíficos e negociados com o Estado romano.

O processo de fragmentação territorial do Império Romano Germânico, após a ascensão de Carlos Magno no século VIII, foi decorrência da ruptura entre o reino franco e a Igreja cristã.

( ) A servidão foi uma situação intermediária entre a escravidão definitiva e a liberdade plena, pois impunha uma série de limitações aos servos, sem torná-los propriedade dos seus senhores.

( ) A Escolástica, principal método de ensino nas universidades medievais, previa o estudo filológico da Bíblia e recusava o recurso à filosofia antiga, considerada pagã e herética.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V - V - F - V.

B) F - V - F - V.

C) V - F - V - F.

D) F - V - V - F.

E) F - F - V - V.

**2 - (UECE-CE 2022).** Tendo surgido durante a existência do Império Romano, a religião cristã sobreviveu ao colapso do império e se manteve cada vez mais forte durante todo o período medieval. Considerando a crescente influência do cristianismo e da Igreja Católica na época medieval, assinale a afirmação FALSA.

A) A Igreja Católica formulou uma série de regras a serem aplicadas às atividades econômicas.

B) Politicamente, a Igreja Católica era subordinada ao poder dos Reis.

C) A Reforma Gregoriana, feita pelo Papa Gregório VII, aumentou a supremacia dos papas.

D) A jurisdição da Igreja também se estendeu a vários assuntos da comunidade como, por exemplo, à questão da família.

**3 - (FGV-SP 2009).**

“[...] constituíram-se na Idade Média dois poderes que se colocavam acima da autoridade dos reis e dos senhores e, por isso, eram denominados poderes universais: o papado (poder espiritual ou religioso) e o Império (poder temporal ou político). A relação entre esses dois poderes foi sempre problemática [...]”

Koshiba, Luiz. **História** - origens, estruturas e processos.

Pode ser apontado (a) como um exemplo dessa relação problemática

- A) a promulgação do Edito de Milão, em 313, que reconheceu o poder espiritual do papa e estabeleceu o cristianismo como a religião oficial do Império Romano, condição revogada pelo imperador Décio, no fim do século IV.
- B) o conflito conhecido como a Querela das Investiduras, de 1076, que opôs o papa Gregório VII ao imperador Henrique IV, do Sacro Império, e só foi superado em 1122, com a Concordata de Worms.
- C) a determinação do imperador Teodósio I, a partir de 391, em proibir todas as práticas não pagãs, que gerou uma forte perseguição aos cristãos e o poder religioso voltou para a mão do imperador romano.
- D) o incentivo dos reinos cristãos, principalmente do Império Carolíngio, em construir mosteiros longes das cidades, o que efetivou a separação entre o poder temporal dos reis e o poder espiritual dos monges e do clero em geral.
- E) o apoio decisivo do imperador Constantino à heresia ariana, construída pelos bispos do Oriente, no Concílio de Niceia (325), que defendia a concepção de que o poder temporal caberia apenas ao soberano romano, mas com o beneplácito do papa.

**4 - (UECE-CE 2017).** Servidão e vassalagem eram duas formas de relação social existentes na Idade Média, através das quais os senhores se impunham. Sobre esses modelos de relação social, é correto afirmar que

- A) na vassalagem, um nobre submetia sua fidelidade a outro nobre que, assim, tornava-se seu suserano.
- B) a vassalagem constituía-se pelo contrato de concessão de terras do senhor feudal a um camponês.
- C) a servidão era o laço que unia um nobre a outro através do juramento de fidelidade irrestrita a ele e ao seu suserano.
- D) a servidão e a vassalagem eram relações que se davam somente entre um nobre e um camponês ligado à terra.

**5 - (UECE-CE 2021).** Após a morte de Maomé, em 632, teve início uma era de grande expansão da civilização muçulmana liderada pelos califas, os sucessores do profeta, entre os séculos VII e VIII. Considerando o impacto dessa expansão para o velho mundo, assinale a afirmação verdadeira.

- A) O islamismo estabelecido por Maomé, como uma religião monoteísta, com bases diferentes do judaísmo e do cristianismo, tornou-se intolerante às demais religiões.
- B) Os muçulmanos não produziram uma civilização que proporcionou contribuições relevantes à cultura ocidental, além do radicalismo religioso.

C) Apesar de surgir na península arábica, o islamismo só prosperou na Europa, em regiões como os balcãs, o leste europeu e a península ibérica.

D) O islã cobriu muitos povos e regiões, criando uma grande civilização que adotou e difundiu contribuições culturais de povos orientais e ocidentais.

**6 - (UECE-CE 2023).** No ano de 395, o Imperador Teodósio decidiu pela divisão política dos territórios sob seu governo. O Império Romano do Ocidente tinha capital em Milão (posteriormente transferida para Roma), e o Império Romano do Oriente tinha capital em Constantinopla. O Império Romano do Ocidente cairia sob as invasões bárbaras do século V, e o Império Romano do Oriente sobreviveria como o Império Bizantino. Sobre o Império Bizantino assinale a alternativa correta.

A) A sociedade bizantina era predominantemente rural, e sua economia era centrada na produção em grandes latifúndios trabalhados por camponeses.

B) A dignidade espiritual do imperador bizantino não era de modo algum inferior à sua força temporal. Era o vigário de Deus, com uma autoridade religiosa equiparada à dos apóstolos.

C) Entre os movimentos religiosos do Império Bizantino, destaca-se o monofisita, que proibia o uso de imagens nos templos.

D) Na sociedade bizantina, o Estado exercia pouco controle da economia, que ficava a cargo de múltiplos agentes econômicos: comerciantes, produtores agrícolas e artesãos.

**7 - (IFSul-RS 2017).**

“A Igreja Ortodoxa resultou da ruptura com a Igreja de Roma, em 1054. Até ocorrer o Cisma, duas grandes tradições conviviam no interior do cristianismo: a latina, no Império Romano do Ocidente, com sede em Roma, e a bizantina, no Império Romano do Oriente, sediada em Constantinopla (antiga Bizâncio e atual Istambul, na Turquia. A Igreja Ortodoxa adota os mesmos sacramentos da Igreja Católica. No entanto, os rituais ortodoxos são cantados sem o acompanhamento de instrumentos musicais e as imagens esculpidas de santos são proibidas, exceto o crucifixo e os ícones sagrados. Os ortodoxos não admitem o conceito da infabilidade do papa e do purgatório, lugar intermediário entre o Céu, reservado aos crentes, e o Inferno, destinado aos pagãos. Também rejeitam a doutrina católica da Imaculada Conceição segundo a qual Maria teria nascido sem pecado e concebido seu filho virgem. De acordo com os ortodoxos, esse dogma não faz parte da narrativa bíblica e contraria a doutrina tradicional do pecado original.”

(BRAICK, Patrícia e Ramos. MATA, Myriam Becho. **História**: das cavernas ao terceiro milênio. 2º ed. São Paulo: Moderna, 2010, p. 175.)

O Cisma do Oriente, referido no trecho acima resultou

- A) na divisão do cristianismo em Igreja Católica Apostólica Romana e Igreja Ortodoxa.
- B) no surgimento das religiões protestantes, como a Igreja Luterana e a Anglicana, na Europa Ocidental.
- C) no fortalecimento do cristianismo, com a criação da Companhia de Jesus, do militar Inácio de Loiola.
- D) na organização do Concílio de Trento, com o intuito de reafirmar os dogmas católicos abalados pelo protestantismo.

### 8 - (ENEM 2020).

Constantinopla, aquela cidade vasta e esplêndida, com toda a sua riqueza, sua ativa população de mercadores e artesãos, seus cortesãos em seus mantos civis e as grandes damas ricamente vestidas e adornadas, com seus séquitos de eunucos e escravos, despertaram nos cruzados um grande desdém, mesclado a um desconfortável sentimento de inferioridade.

RUNCIMAN, S. **A Primeira Cruzada e a fundação do Reino de Jerusalém**. Rio de Janeiro: Imago, 2003  
(adaptado).

A reação dos europeus quando defrontados com essa cidade ocorreu em função das diferenças entre Oriente e Ocidente quanto aos (às)

- A) modos de organização e participação política.
- B) níveis de disciplina e poderio bélico do exército.
- C) representações e práticas de devoção politeístas.
- D) dinâmicas econômicas e culturais da vida urbana.
- E) formas de individualização e desenvolvimento pessoal.

**9 - (ENEM 2018).**

A existência em Jerusalém de um hospital voltado para o alojamento e o cuidado dos peregrinos, assim como daqueles entre eles que estavam cansados ou doentes, fortaleceu o elo entre a obra de assistência e de caridade e a Terra Santa. Ao fazer, em 1113, do Hospital de Jerusalém um estabelecimento central da ordem, Pascoal II estimulava a filiação dos hospitalários<sup>7</sup> do Ocidente a ele, sobretudo daqueles que estavam ligados à peregrinação na Terra Santa ou em outro lugar. A militarização do Hospital de Jerusalém não diminuiu a vocação caritativa primitiva, mas a fortaleceu.

DEMURGER, A. **Os Cavaleiros de Cristo**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002 (adaptado).

O acontecimento descrito vincula-se ao fenômeno ocidental do (a)

- A) surgimento do monasticismo guerreiro, ocasionado pelas cruzadas.
- B) descentralização do poder eclesiástico, produzida pelo feudalismo.
- C) alastramento da peste bubônica, provocado pela expansão comercial.
- D) afirmação da fraternidade mendicante, estimulada pela reforma espiritual.
- E) criação das faculdades de medicina, promovida pelo renascimento urbano.

**10 - (USP-SP 2019).**

Os comentadores do texto sagrado (...) reconhecem a submissão da mulher ao homem como um dos momentos da divisão hierárquica que regula as relações entre Deus, Cristo e a humanidade, encontrando ainda a origem e o fundamento divino daquela submissão na cena primária da criação de Adão e Eva e no seu destino antes e depois da queda.

CASAGRANDE, C., A mulher sob custódia, in: **História das Mulheres**, Lisboa: Afrontamento, 1993, v. 2, p. 122-123.

O excerto refere-se à apreensão de determinadas passagens bíblicas pela cristandade medieval, especificamente em relação à condição das mulheres na sociedade feudal. A esse respeito, é correto afirmar:

- A) As mulheres originárias da nobreza podiam ingressar nos conventos e administrar os sacramentos como os homens de mesma condição social.
- B) A culpabilização das mulheres pela expulsão do Paraíso Terrestre servia de justificativa para sua subordinação social aos homens.
- C) As mulheres medievais eram impedidas do exercício das atividades políticas, ao contrário do que acontecera no mundo greco-romano.
- D) As mulheres medievais eram iletradas e tinham o acesso à cultura e às artes proibido, devido à sua condição social e natural.
- E) A submissão das mulheres medievais aos homens esteve desvinculada de normatizações acerca da sexualidade.

**11 - (UPE-PE 2023).** Observe a imagem ao lado.



Disponível em <https://medievalimago.org/2017/11/09/uta-von-ballenstedt-a-misteriosa-beleza-do-medievo-saxonico/>.

Acesso em 07/01/2022.

Vemos a estátua da marquesa Uta de Ballenstedt, feita na Alemanha do século XI, que apresenta características marcadamente não idealizadas. Normalmente, diz-se que tais elementos, ditos realistas ou naturalistas, surgiram a partir do Renascimento (século XV), mas, diante dessa obra, é CORRETO dizer que a arte medieval

- A) era realista apenas na Alemanha, mas não em outras partes da Europa.
- B) caracterizava-se pelo realismo, presente nas mais variadas expressões artísticas.
- C) voltava-se majoritariamente para o lado espiritual, desprezando a fisicalidade.
- D) rejeitava o realismo como exemplo de vaidade inapropriado para os padrões da época.
- E) apresentava saberes técnicos e padrões estéticos capazes de expressar o realismo

**12 - (ENEM 2021).**

Desde o século XII que a cristandade ocidental era agitada pelo desafio lançado pela cultura profana - a dos romances de cavalaria, mas também a cultura folclórica dos camponeses e igualmente a dos cidadãos, de caráter mais jurídico - à cultura eclesiástica, cujo veículo era o latim. Francisco de Assis veio alterar a situação, propondo aos seus ouvintes uma mensagem acessível a todos e, simultaneamente, enobrecendo a língua vulgar através do seu uso na religião.

VAUCHEZ, A. **A espiritualidade da Idade Média Ocidental, séc. VIII-XIII**. Lisboa: Estampa, 1995.

O comportamento desse religioso demonstra uma preocupação com as características assumidas pela Igreja e com as desigualdades sociais compartilhada no seu tempo pelos(as)

- A) senhores feudais.
- B) movimentos heréticos.
- C) integrantes das Cruzadas.
- D) corporações de ofícios.
- E) universidades medievais.

**13 - (UFRGS-RS 2016).** Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as afirmações abaixo, sobre a crise do século XIV na Europa, durante a Baixa Idade Média.

- ( ) A principal causa da crise foi uma combinação entre a Guerra dos Trinta Anos, as revoltas continentais contra o absolutismo e a propagação da peste bubônica por todo o continente.
- ( ) A Guerra dos Cem Anos entre França e Inglaterra foi o principal conflito militar associado à crise e teve por resultado a vitória francesa diante dos ingleses.
- ( ) A crise enfraqueceu política e economicamente os senhores feudais, dando início a uma gradual transferência de poder para as monarquias europeias nos séculos seguintes.
- ( ) A crise destruiu o absolutismo monárquico como sistema político e abriu caminho para a descentralização de poder, típica do período medieval tardio.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- A) V - F - F - V.
- B) F - F - V - V.
- C) V - V - F - F.
- D) F - V - V - F.
- E) F - V - F - V.

**14 - (PUC-RS 2008).** O final da Guerra dos Cem Anos (1337-1453), da Guerra das Duas Rosas (1453-1485) e da Guerra da Reconquista (séculos XII a XV) desencadeou processos diferenciados de

- A) fortalecimento da servidão clássica.
- B) enfraquecimento das burguesias.
- C) centralização política.
- D) afirmação do poder temporal da Igreja.
- E) declínio do raciocínio humanista.

**15 - (Unicamp-SP 2022).**

Giacomo Borlone de Buschis, O triunfo da morte a reunião dos três vivos e dos três mortos. Parte superior de afresco na cidade de Clusone (Itália), século XV.



Na Europa medieval cristã, prevalecia a ideia de que a morte era a transição para uma vida espiritual plena. Os ritos fúnebres buscavam assegurar uma passagem organizada para esse outro plano e evita-se mostrar o processo de decomposição dos corpos. A chegada da peste negra rompeu com essa concepção. De acordo com a historiadora Juliana Schmitt, a doença deixava marcas no corpo, as pessoas morriam de repente, algumas em locais públicos. A ideia apaziguadora da morte, na concepção cristã, foi substituída pela ideia de morte caótica, causada pela peste. As imagens cotidianas relacionadas ao surto da doença passaram a ser rerepresentadas no campo das imagens e na literatura, no que hoje se conhece como “estética macabra”. O que caracteriza as obras macabras é a ênfase dada aos processos de decomposição do corpo. A estética é anterior ao período medieval, mas foi impulsionada pela peste negra.

(Adaptado de Christina Queiroz, Pandemia como alegoria. **Revista Pesquisa Fapesp**. Edição 294. ago. 2020.)

Com base na imagem e no excerto, assinale a alternativa correta:

- A) A peste negra, enfrentada pela Europa do século XIV, afetou as representações da morte nas artes visuais, propondo reflexões sobre o potencial das ciências modernas para a resolução da peste à época.
- B) A estética do macabro, criada na Idade Média, é acionada pelas artes visuais como elemento valorizador da vida, gerando a negação dos contextos sanitários marcados pela peste e pela morte.
- C) A estética do macabro declinou no período medieval, ficando restrita a um ambiente religioso, católico e temente ao juízo final, como apresenta a obra através das figuras dos reis e das autoridades religiosas.

D) A peste negra tornou-se uma referência presente na estética do macabro, que faz alusão a caveiras e cadáveres entre os vivos, compondo um ambiente festivo e aterrador.

**16 - (UEM-PR 2021).** Sobre o feudalismo, e as estruturas econômica, social, política e cultural que existiam na Europa Ocidental ao longo da Idade Média, assinale o que for correto.

01) A expansão dos muçulmanos que dominaram grande parte da Península Ibérica entre os séculos VIII e XV foi decisiva para que a região onde hoje se localizam Portugal e Espanha desenvolvesse características sociais e culturais distintas de outras regiões da Europa Ocidental.

02) As características do feudalismo não foram imutáveis. Ao contrário, o feudalismo apresentava dinamismo, variando de região para região e de um período para o outro ao longo do tempo. Esse dinamismo pode ser observado no desenvolvimento das cidades, das atividades artesanais e comerciais.

04) Com relação à economia, em termos gerais, o feudalismo caracterizou-se pelo predomínio da produção voltada para o consumo, pelo comércio reduzido, pela pouca utilização de moedas.

08) O grande crescimento da produção agrícola no século XIV possibilitou recursos necessários para a organização das Cruzadas, que, sob o pretexto de libertar Jerusalém do domínio dos infiéis muçulmanos, foram motivadas por interesses econômicos.

16) O romance Dom Quixote, escrito por Cervantes no final da Idade Média, reafirmou os ideais da Cavalaria, exaltou as características de honra, virtude e valentia dos cavaleiros, características do Cavaleiro Dom Quixote, principal personagem da obra.

RESULTADO (SOMATÓRIA DAS AFIRMATIVAS CORRETAS)

**17 - (UFSC-SC 2019).**

### **Raízes medievais**

Pensemos num dia comum de uma pessoa comum. [...] Ao chegar na escola ou no trabalho, ela consulta um calendário e verifica quando será, digamos, a Páscoa [...]. Assim fazendo, ela pratica sem perceber alguns ensinamentos medievais. Foi um monge no século VI que estabeleceu o sistema de contar os anos a partir do nascimento de Cristo. [...] Para começar a trabalhar, a pessoa possivelmente abrirá um livro [...] e assim homenageará de novo a Idade Média, época

em que surgiu a ideia de substituir o incômodo rolo no qual os romanos escreviam. [...] Mesmo ao passar suas ideias para o computador, a pessoa não abandona a herança medieval. O formato das letras que ali aparecem, assim como em jornais, revistas, livros e na nossa caligrafia, foi criado por monges da época [...].

FRANCO, Hilário Franco. Ecos do passado. **Revista de História da Biblioteca Nacional**, jun. 2008.

A respeito das percepções sobre o período medieval e suas contribuições para a sociedade contemporânea, é correto afirmar que:

01. com o efetivo apoio da Igreja, durante o período feudal as relações sociais na Europa Ocidental foram caracterizadas pela construção de uma sociedade estamental com amplas possibilidades de mobilidade social.

02. as mulheres, apesar de sua importância, não ocupavam uma posição de destaque na sociedade medieval; em um mundo religioso, viril e militar, eram inferiorizadas por serem consideradas frágeis e julgadas responsáveis pelo pecado original por estarem associadas à imagem da Eva pecadora.

04. durante o período medieval, a Igreja buscava ampliar o acesso de seus fiéis à leitura, estimulando-os a uma visão crítica de mundo, especialmente através de obras da Antiguidade clássica.

08. a hegemonia da Igreja durante a Idade Média impediu o desenvolvimento do pensamento e de descobertas no campo das ciências, tais como biologia, química, física e matemática.

16. a presença muçulmana na Península Ibérica foi marcante ao longo de toda a Idade Média, no entanto, em função do poder da Igreja católica, os muçulmanos não deixaram qualquer legado cultural na região.

32. durante o período medieval foram fundadas universidades em várias cidades da Europa, tais como Bolonha, Paris, Pádua, Salamanca, Oxford, o que permite concluir que nesse período houve intensa atividade intelectual.

RESPOSTA (SOMATÓRIA DAS AFIRMATIVAS CORRETAS):

**18 - (PUC-RJ 2011).**

Meu falecido pai, de memória abençoada, fez todo esforço para que eu pudesse alcançar excelência mental e técnica. O fruto dos meus estudos e trabalhos alcançou o seu desejo mais querido. Mas você pode perceber que, para a educação, as condições não eram favoráveis como são hoje. Nem eu tive professores tão capazes como você. Nós ainda estávamos na idade das trevas. [...] Agora, pela graça de Deus, a luz e a dignidade foram restituídas às letras e eu vivi para vê-lo. Hoje as antigas ciências estão restauradas [...] As línguas restituídas: o grego [...]; o hebraico e o latim [...] Hoje o

mundo está repleto de homens sábios [...] Mas lembre-se disso, a sabedoria de nada lhe servirá se você não amar e temer a deus [...] Seu pai, Gargantua.

RABELAIS, François. **Carta de Gargantua a Pantagruel**, 1532.

São características do humanismo renascentista indicadas nesse texto, EXCETO:

- A) a crítica à Idade Média, percebida como período de trevas.
- B) a valorização de uma educação laica e a abertura das bibliotecas monásticas.
- C) o desejo de renovar a fé cristã mediante a tradução e circulação dos textos sagrados.
- D) a retomada do patrimônio cultural e literário da Antiguidade Clássica.
- E) o otimismo em relação aos avanços humanos no campo da educação.

**19 - (UECE-CE 2022).** Em 1517, na Alemanha, o monge agostiniano Martinho Lutero publicou suas noventa e cinco teses, o que deu início ao processo conhecido como a Reforma Protestante. No que diz respeito a esse movimento, assinale V ou F conforme seja verdadeiro ou falso o que se afirma a seguir.

- Martinho Lutero condenava, em suas teses, a venda das indulgências pela Igreja Católica.
- Para contrapor-se ao poder da Igreja Católica, os protestantes também criaram uma Igreja unificada e poderosa.
- Embora discordando de vários pontos da doutrina católica, os protestantes adotaram os mesmos sacramentos que os católicos.
- A Doutrina da Justificação pela Fé era a doutrina central dos luteranos.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) F, V, V, F.
- B) V, F, F, V.
- C) V, V, F, V.
- D) F, F, V, F.

**20 - (UEMA-MA 2020).** Leia a afirmação que faz parte da sistematização do pensamento de Calvino feita por seus seguidores na Confissão de Westminster. O reformador protestante João Calvino afirmava que a salvação humana é pré-determinada por Deus, sem a participação do ser humano.

“Por decreto de Deus para manifestação de sua glória alguns homens e anjos são predestinados à vida eterna e outros são predestinados à morte eterna.”

Confissão de Westminster, 1647, Cap III, nº 3. In: **201 respostas**, de Abraão de Almeida. RJ: CEPAD, 2008.

Por meio da Teoria da Predestinação, o pensamento Calvinista defendia

- A) os interesses da Igreja Católica ao condenar o lucro e ao valorizar a espiritualidade dos fiéis para com Deus como prova da predestinação.
- B) as práticas da nobreza ao defender o enriquecimento por meio do trabalho para obtenção da salvação.
- C) os ideais nascentes dos comerciantes ao estimular a prática de caridade para com os mais pobres a fim de obterem a salvação.
- D) os anseios da burguesia através de uma moral individual e econômica favorável ao capitalismo e expressa no enriquecimento como um sinal da salvação.
- E) os princípios dos reformistas alemães ao defender a submissão às autoridades temporais como prova da predestinação.

**21 - (UFRGS-RS 2020).** A coluna da esquerda abaixo lista eventos que relacionam política e religião no contexto das reformas religiosas; a da direita, descrições desses eventos. Associe adequadamente a coluna da direita à da esquerda.

- (1) Noite de São Bartolomeu
- (2) Concílio de Trento
- (3) Paz de Augsburg
- (4) Companhia de Jesus

- ( ) Definição da liberdade religiosa para os príncipes do Império Romano-Germânico.
- ( ) Atuação na difusão do cristianismo e na recuperação de fiéis para a Igreja Católica.
- ( ) Conflito violento ocorrido entre católicos e calvinistas na cidade de Paris.
- ( ) Rigorismo dos tribunais da Inquisição e criação do Index: lista de livros proibidos para os fiéis.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- A) 1 - 2 - 4 - 3.
- B) 2 - 4 - 3 - 1.
- C) 2 - 3 - 1 - 4.
- D) 3 - 4 - 1 - 2.
- E) 4 - 1 - 2 - 3.

**22 - (UFRGS-RS 2016).** Em relação à história da Europa moderna, assinale a alternativa correta.

- A) Os humanistas eram indivíduos que, inspirados pela escolástica, propagavam um saber centrado apenas no Cristianismo.
- B) O contato dos europeus com os ameríndios não alterou as características do pensamento renascentista, exclusivamente voltado para a imitação dos autores gregos e romanos.
- C) O deslocamento das rotas comerciais europeias para os entrepostos localizados no Mar Mediterrâneo ocorreu no século XVI.
- D) A ascensão da burguesia, no século XIV, ocasionou a fragmentação do poder monárquico e o desenvolvimento de Estados capitalistas.
- E) A difusão da imprensa, a partir do século XV, foi importante para o desenvolvimento de novas práticas culturais.

**23 - (USP-SP 2020).** A imagem a seguir refere-se às principais rotas de comércio da África do Norte e Ocidental, no século XV.



Eric Wolf, **A Europa e os Povos sem História** (trad.). São Paulo: Edusp, 2005.

Em relação às rotas comerciais representadas no mapa, é correto afirmar que elas

- A) indicam que a melhoria das condições ambientais do Saara permitiu a construção de estradas pelo deserto.
- B) foram construídas pelo poder islâmico do Cairo, que promoveu a unificação de toda a África do Norte.
- C) mostram a decadência econômica do comércio do Saara oriental, em razão da crise do Império Egípcio.
- D) atingem a região ao sudoeste do Saara, local de origem do ouro que chegava aos portos do Mediterrâneo.
- E) representam o poder do Império de Songai, cuja capital era Timbuctu, que unificou todo o território entre o Atlântico e o mar Vermelho.

**24 - (UECE-CE 2022).** Os séculos XIV, XV e XVI são conhecidos como a época das grandes navegações. Por trás desse movimento, encontravam-se as monarquias absolutas da Europa que orientavam essa expansão com uma política econômica conhecida como Mercantilismo, que considerava

- A) a produção agrícola como a grande produtora de riquezas.
- B) o comércio como um jogo de soma zero, onde o ganho só contava para quem vendesse e não para quem comprasse.
- C) a conquista de colônias como o cerne da política mercantilista, porque as colônias enviariam mão de obra barata para as metrópoles.
- D) a ideia metalista sem importância para a doutrina mercantilista.

**25 - (ENEM 2022).**

Quando os espanhóis chegaram à América, estava em seu apogeu o império teocrático dos Incas, que estendia seu poder sobre o que hoje chamamos Peru, Bolívia e Equador, abarcava parte da Colômbia e do Chile e alcançava até o norte argentino e a selva brasileira; a confederação dos Astecas tinha conquistado um alto nível de eficiência no vale do México, e no Yucatán, na América Central, a esplêndida civilização dos Maias persistia nos povos herdeiros, organizados para o trabalho e para a guerra. Os Maias tinham sido grandes astrônomos, mediram o tempo e o espaço com assombrosa precisão, e tinham descoberto o valor do número zero antes de qualquer povo da história. No museu de Lima, podem ser vistos centenas de crânios que receberam placas de ouro e prata por parte dos cirurgiões Incas.

GALEANO, E. As veias abertas da América Latina. Porto Alegre: L&PM, 2012.

As sociedades mencionadas deixaram como legado uma diversidade de

- A) bens religiosos inspirados na matriz cristã.
- B) materiais bélicos pilhados em batalhas coloniais.
- C) heranças culturais constituídas em saberes próprios.
- D) costumes laborais moldados em estilos estrangeiros.
- E) práticas medicinais alicerçadas no conhecimento científico.

**26 - (UFRGS-RS 2020).** Com relação à história das sociedades nativas das Américas, assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as afirmações abaixo.

- ( ) A civilização Maia caracterizou-se pela hierarquia política fraca, pelo monoteísmo e pelo desinteresse ao conhecimento da natureza.
- ( ) O império Asteca notabilizou-se pelo desenvolvimento urbano de sua capital, Tenochtitlán, pela crença em vários deuses e por uma estrutura política centralizada.
- ( ) A sociedade Inca foi marcada pela rígida separação entre poder político e religião, pelo baixo desenvolvimento agrícola e pela economia de caráter exclusivamente pecuário.
- ( ) Os povos Tupi-Guaranis garantiam sua subsistência a partir da caça, da pesca e do cultivo de vegetais como a mandioca.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- A) V - V - F - F.
- B) V - F - F - V.
- C) F - V - F - V.
- D) F - V - V - F.
- E) F - F - V - V.

**27 - (Acafe-SC 2016).** Os povos pré-colombianos, habitantes do continente americano, formaram sociedades complexas com diversas características sociais. Sobre esses povos é correto afirmar, exceto:

- A) A construção de canais de irrigação levava as águas dos rios até as áreas de plantio. Os astecas também criaram os chinampas, ilhas artificiais sobre a água dos lagos, onde os astecas cultivavam flores e hortaliças.
- B) A cidade de Machu Picchu, importante centro religioso dos Incas, foi invadida e destruída pelos espanhóis colonizadores, que promoveram uma verdadeira pilhagem em seus templos.
- C) A civilização asteca desenvolveu-se principalmente onde hoje se localiza o território mexicano. A própria bandeira do México tem no centro uma imagem mitológica creditada aos astecas.
- D) A guerra era um elemento sagrado para alguns dos povos pré-colombianos, pois garantia prisioneiros que serviam de oferendas para os deuses cultuados.

**28 - (UFMS-MS 2021).** Leia atentamente o texto a seguir.

“Em vinte anos, desde o desembarque de Colombo, a população dessa ilha densamente habitada havia sido quase varrida pela guerra, pelas doenças, pelos maus tratos e pelo trauma resultante dos esforços dos invasores para obrigá-la a aceitar modos de vida e comportamento totalmente desvinculados de sua experiência anterior.”

BETHEL, Leslie. **América Latina Colonial**. São Paulo: Edusp, 1998. p. 153.

O excerto indica que a conquista da América pelos espanhóis foi marcada pela:

- A) superioridade numérica e bélica dos espanhóis, que derrotaram os indígenas sem grandes dificuldades.
- B) ausência de mão de obra escrava, uma vez que os indígenas aceitavam trabalhar sob o regime da mita.
- C) ação militar violenta, disseminação de doenças entre os nativos e imposição de hábitos espirituais e ideológicos.
- D) preservação das instituições nativas, manutenção dos índices demográficos e interação cultural entre indígenas e europeus.
- E) violência nos saques de riquezas e na conquista de terras e preocupação com aspectos culturais e ideológicos da população nativa.

**29 - (ENEM 2018).**

O encontro entre o Velho e o Novo Mundo, que a descoberta de Colombo tornou possível, é de um tipo muito particular: é uma guerra - ou a Conquista -, como se dizia então. E um mistério continua: o resultado do combate. Por que a vitória fulgurante, se os habitantes da América eram tão superiores em número aos adversários e lutaram no próprio solo? Se nos limitarmos à conquista do México - a mais espetacular, já que a civilização mexicana é a mais brilhante do mundo pré-colombiano - como explicar que Cortez, liderando centenas de homens, tenha conseguido tomar o reino de Montezuma, que dispunha de centenas de milhares de guerreiros?

TODOROV, T. **A conquista da América**. São Paulo: Martins Fontes, 1991 (adaptado).

No contexto da conquista, conforme análise apresentada no texto, uma estratégia para superar as disparidades levantadas foi

- A) implantar as missões cristãs entre as comunidades submetidas.
- B) utilizar a superioridade física dos mercenários africanos.
- C) explorar as rivalidades existentes entre os povos nativos.
- D) introduzir vetores para a disseminação de doenças epidêmicas.
- E) comprar terras para o enfraquecimento das teocracias autóctones.

**30 - (UFRGS-RS 2018).** Após a Conquista da América, o governo espanhol implementou a “encomienda”, um sistema de exploração do trabalho indígena em benefício da emergente elite conquistadora.

Assinale a alternativa que indica características da "encomienda".

- A) Divisão do território conquistado em pequenas propriedades a serem trabalhadas de forma conjunta por ameríndios e espanhóis.
- B) Escravização comercial dos ameríndios através do incentivo ao tráfico transatlântico de cativos indígenas, organizado pelo Coroa espanhola.
- C) Permissão para a utilização do trabalho compulsório indígena e extração de tributos dos ameríndios por parte dos espanhóis.
- D) Implementação de grandes propriedades rurais onde estava formalmente proibida a utilização do trabalho compulsório indígena.
- E) Consolidação de relações laborais, baseadas na adoção do trabalho assalariado como forma mais comum de exploração da mão de obra ameríndia.